

IFM-Webinar

Mehrsprachigkeit im Kontext von Spracheinstellungen und Musik

(In Kooperation mit der Fachschaft des Instituts für Deutsch als Fremdsprache)

Dr. Marija Smuda Đurić: Language preferences: a case study of multilingual twins

Previous research has shown that bilingual children start using the majority language as their dominant regardless of the language strategies in their families. It has also been demonstrated that parents who both speak the minority language at home have much better chances of raising children who speak both the majority and the minority language. This case study aims to present the development of language preferences in bilingual twins whose parents speak the minority language at home. The subjects were exposed to Croatian (minority language) and German (majority language) on a daily basis. Their interactions in English were occasional. A total of 48 recordings (17079 utterances) was transcribed and analysed qualitatively and quantitatively. The results indicate changes in language preferences over a period of one year. They also offer an insight into the subjects' attitudes towards the languages they speak. Keywords: case-study, language preference, majority language, minority language, multilingual children

Dr. Sezgin Inceel: music4words - Musik und Mehrsprachigkeit

Wie in ganz Europa sind auch im deutschsprachigen Raum die Themen Migration, Transkulturalität und Mehrsprachigkeit aktueller denn je. Ein immer wichtiger werdendes Thema, vor allem für Eltern, ist die Vermittlung von Sprachkenntnissen und transkulturellen Identitäten. Diese komplexen Erziehungskontexte greifen Bildungssysteme nach wie vor zu wenig auf. Sezgin Inceel beschäftigt sich mit musikpädagogischen Lösungsansätzen sozialer sowie (mehr-)sprachlicher Inklusion, die den bereits von den Musikpädagogen Zoltan Kodaly, Carl Orff und Shinichi Suzuki erkannten Synergieeffekt zwischen Sprache und Musik aufgreifen.